FASİKÜL 15 – SAYFA 1

Çeviri: Anita Tatlıer

EŞEKLER VE YABANCI FOTOĞRAFÇILAR

Yazan: Dr. Vedat Tör

Hangi sebeple olduğunu bilmiyorum fakat, Türkiye'ye gelen yabancı fotoğraçıların büyük kısmı eşeklerimizi özellikle el üstünde tutuyorlar. Eşek Avrupa'da tanınmayan bir hayvan değildir; bu ne de örneğin fil, zürafa ya da gergedan gibi egzotik ya da vahşi bir hayvandır. Öyleyse ülkemize gelen avrupalı fotoğrafçıların üstünde eşeğin sahip olduğu bu özel cazibe nedir? Ben, kendi payıma bu sorunu nafile çözmeye çalıştım. Gerçekten de, bir eşeğin fotoğrafını çekmek için Türkiye'ye yolculuk yapma zahmetine girmeye gerek yoktur!

Türkiye her entelektüelin kendi ilgilendiği alana özgü eşsiz değerde özelliklerle karşılaşabileceği bir ülkedir.

Size lazım olan doğal güzellikler midir?
Bu güzellikler Türkiye'de en az bir ressamın tuvalindeki renkler kadar değişik, çeşitlidir. Ülkemizin bir ucunda kar yağarken, diğer ucunda portakalllar toplanır. Bizim ülkemizde, deniz, dağ, orman ve step iklimi sürekli birbiriyle yan yana bulunur.

Arkeolojiyle mi ilgileniyorsunuz?
Türkiye, geçmişin tüm uygarlıklarının buluştuğu bir ülkedir. Burada tüm insanlık tarihinin anıtlarını bulabilirsiniz.

Siz siyasetle mi ilgileniyorsunuz?
Bu durumda, sadece Türkiye'yi gözleyerek, dünyanın karmaşa ve karanlık manzarasından kaynaklanan, size insanın sağ duyusundan şüphe ettiren kötümser düşüncelerden kurtulun.

Bir halkın bu denli kısa bir süre içinde yeniden nasıl dirildiği, ki Atatürk gibi olağanüstü ve kıyaslanamaz bir İnsanın yönetimi altında doğal, ekonomik ve kültürel güçlerin düşman koalisyonu karşısında kahramanca bir savaşa girişti, size güven verici bir örnek teşkil eder. Nihayet, Türkiye'nin her alanda gerçekleştirdiklerini düşünün.

Fakat, eşekleri fotoğraflamak için Türkiye gezisi yapmaya zahmet etmeyin!

Bu hayvanlarla oldukça ilgilenen yabancı bir fotoğrafçıyla aşağıdaki diyaloğu yaşadım.
-Eşekleri böylesi ilginç bulmanızın sebebi nedir?
Bana cevap verdi:
-Eşeklerinizle gurur duyacağınız yerde onları hor görüyorsunuz.

- Neden bunlarla gurur duymamızı bekliyorsunuz?
- Ama evet, köylülerinizin eşekleri olmadan , kurtuluş savaşı sırasında ...

Burada kendisine müdahale ettim:

-Kurtuluş savaşı sırasında köylülerimizin eşeklerinin son derece faydalı olduğuna hiç şüphe yok. Fakat bunların yerine mekanik çekim güçlü ulaşım araçlarını yeğlerdik.

Eşek kendi fakirliğimizin bir simgesidir. Türk köylüsünün fakirliğine gülebilecek olmanıza kızardım. Fakat size bir önerim olacak: eşekler sizin için bu denli insani ve derin bir çekiciliğe sahipse, bunları sizin o güzel atlarınız ve kamyonlarınız karşılığında “takas” vasıtasıyla değiştirmemizi ister miydiniz?